

**Закарпатська академія мистецтв**  
(найменування вищого навчального закладу)

Форма навчання: денна

**ВІДОМІСТЬ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ № 23**

Рівень вищої освіти/освітньо-кваліфікаційний рівень \_\_\_\_\_ магістр

(молодший спеціаліст, бакалавр, спеціаліст, магістр)

фахове вступне випробування \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ КОМПОЗИЦІЇ

(форма вступного випробування)

(назва навчального предмета)

Спеціальність 022 Дизайн, група графічний дизайн, дизайн середовища (зовнішнього та внутрішнього)

Дата проведення вступного випробування „20” \_\_\_\_\_ жовтня \_\_\_\_\_ 2022 року

Початок вступного випробування \_\_\_\_\_ 09.00

Закінчення вступного випробування \_\_\_\_\_ 12.45

Прізвища та ініціали екзаменаторів Волощук А.В., Ковач А.М., Пал В.Й., Кофель О.В., Небесник І.І. (мол.), Федор О.О., Сопко О.І., Пилип Р.І.

№ з/п	Шифр	Прізвище, ім'я та по батькові вступника	Кількість балів		Підписи екзаменаторів
			цифрами	словами	
1	11-ДІ (м)	Пазяк Василь Іванович	154	своєрідне своєрідне	Небесник І.І. Федор О.О.
2	12-ДІ (м)	Кузьменко Мстислав Володимирович	140	своєрідне	Небесник І.І. Федор О.О.
3	22-ГД (м)	Білей Ганна Степанівна	147	своєрідне своєрідне	Небесник І.І. Федор О.О.

Відповідальний секретар  
приймальної комісії

Гаврош О.І.  
(підпис) (прізвище та ініціали)

Кількість вступників, які проходили  
випробування \_\_\_\_\_ 3

Екзаменатори:

Небесник І.І.  
(підпис)

Федор О.О.

Голова екзаменаційної комісії

Волощук А.В.  
(підпис) (прізвище та ініціали)

«20» \_\_\_\_\_ жовтня \_\_\_\_\_ 2022 року

**Закарпатська академія мистецтв**  
(найменування вищого навчального закладу)

Форма навчання: денна

**ВІДОМІСТЬ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ № 24**

Рівень вищої освіти/освітньо-кваліфікаційний рівень \_\_\_\_\_ магістр  
(молодший спеціаліст, бакалавр, спеціаліст, магістр)

фахове вступне випробування \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ КОМПОЗИЦІЯ  
(форма вступного випробування) (назва навчального предмета)

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, група \_\_\_\_\_ живопис

Дата проведення вступного випробування „20” \_\_\_\_\_ жовтня \_\_\_\_\_ 2022 року

Початок вступного випробування \_\_\_\_\_ 09.00

Закінчення вступного випробування \_\_\_\_\_ 12.45

Прізвища та ініціали екзаменаторів Волощук А.В., Ковач А.М., Пал В.Й., Кофель О.В., Небесник І.І. (мол.), Федор О.О., Сопко О.І., Пилип Р.І.

№ з/п	Шифр	Прізвище, ім'я та по батькові вступника	Кількість балів		Підписи екзаменаторів
			цифрами	словами	
1	15-ОМ (м)	Лукандій Вікторія Василівна	170	своє середнє	Ковач А.М., П.Пал, Небесник І.І.
2	16-ОМ (м)	Мойсюк Оксана Іванівна	147	своє середнє	Ковач А.М., П.Пал, Небесник І.І.

Відповідальний секретар  
приймальної комісії

Гаврош О.І.  
(підпис) (прізвище та ініціали)

Кількість вступників, які проходили  
випробування \_\_\_\_\_ 2

Екзаменатори:

Ковач А.М., П.Пал, Небесник І.І.  
(підписи)

Голова екзаменаційної комісії

Волощук А.В.  
(підпис) (прізвище та ініціали)

«20» \_\_\_\_\_ жовтня \_\_\_\_\_ 2022 року

**Закарпатська академія мистецтв**  
(найменування вищого навчального закладу)

Форма навчання: заочна

**ВІДОМІСТЬ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ № 25**

Рівень вищої освіти/освітньо-кваліфікаційний рівень \_\_\_\_\_ магістр  
(молодший спеціаліст, бакалавр, спеціаліст, магістр)

фахове вступне випробування \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ КОМПОЗИЦІЯ  
(форма вступного випробування) (назва навчального предмета)

Спеціальність 022 Дизайн, група графічний дизайн, дизайн середовища (зовнішнього та внутрішнього)

Дата проведення вступного випробування „20” \_\_\_\_\_ жовтня \_\_\_\_\_ 2022 року

Початок вступного випробування \_\_\_\_\_ 09.00

Закінчення вступного випробування \_\_\_\_\_ 12.45

Прізвища та ініціали екзаменаторів Волощук А.В., Ковач А.М., Пал В.Й., Кофель О.В., Небесник І.І. (мол.), Федор О.О., Сопко О.І., Пилип Р.І.

№ з/п	Шифр	Прізвище, ім'я та по батькові вступника	Кількість балів		Підписи екзаменаторів
			цифрами	словами	
1	5-ГД(м.з)	Білей Ганна Степанівна	147	сорок сім	Ковач А.М. <i>[підпис]</i> Федор О.О. <i>[підпис]</i>
2	1-ДІ(м.з)	Кузьменко Мстислав Володимирович	140	сто сорок	Ковач А.М. <i>[підпис]</i> Федор О.О. <i>[підпис]</i>

Відповідальний секретар  
приймальної комісії  
*[підпис]* Гаврош О.І.  
(підпис) (прізвище та ініціали)

Кількість вступників, які проходили  
випробування \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_

Екзаменатори:  
Ковач А.М. *[підпис]*  
(підпис)  
Федор О.О. *[підпис]*  
(підпис)  
Голова предметної комісії  
Волощук А.В. *[підпис]*  
(підпис) (прізвище та ініціали)

«20» \_\_\_\_\_ жовтня \_\_\_\_\_ 2022 року

**Закарпатська академія мистецтв**  
(найменування вищого навчального закладу)

Форма навчання: заочна

**ВІДОМІСТЬ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ № 26**

Рівень вищої освіти/освітньо-кваліфікаційний рівень \_\_\_\_\_ магістр  
(молодший спеціаліст, бакалавр, спеціаліст, магістр)

фахове вступне випробування \_\_\_\_\_ з \_\_\_\_\_ КОМПОЗИЦІЇ  
(форма вступного випробування) (назва навчального предмета)

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, група живопис

Дата проведення вступного випробування „20” \_\_\_\_\_ жовтня \_\_\_\_\_ 2022 року

Початок вступного випробування \_\_\_\_\_ 09.00

Закінчення вступного випробування \_\_\_\_\_ 12.45

Прізвища та ініціали екзаменаторів Волошук А.В., Ковач А.М., Пал В.Й., Кофель О.В., Небесник І.І. (мол.), Федор О.О., Сопко О.І., Пилип Р.І.

№ з/п	Шифр	Прізвище, ім'я та по батькові вступника	Кількість балів		Підписи екзаменаторів
			цифрами	словами	
1	8-ОМ (м.з)	Анталовський Іван Михайлович	176	сто сімдесят шість	Федор О.О. Ковач А.М. З.Ковч
2	9-ОМ (м.з)	Лукандій Вікторія Василівна	170	сто сімдесят	Федор О.О. Ковач А.М. З.Ковч
3	10-ОМ (м.з)	Мойсюк Оксана Іванівна	147	сто сорок сім	Федор О.О. Ковач А.М. З.Ковч
4	11-ОМ (м.з)	Крисюк Інна Михайлівна	180	сто вісімдесят	Федор О.О. Ковач А.М. З.Ковч

Відповідальний секретар  
приймальної комісії

Гаврош О.І.  
(прізвище та ініціали)

Кількість вступників, які проходили  
випробування \_\_\_\_\_ 4

Екзаменатори:

Федор О.О.  
(підпис)  
Ковач А.М. З.Ковч

Голова екзаменаційної комісії

Волошук А.В.  
(підпис) (прізвище та ініціали)

«20» \_\_\_\_\_ жовтня \_\_\_\_\_ 2022 року