

ЕКСПЕРТНИЙ ВИСНОВОК

галузевої експертної ради щодо можливості акредитації освітньої програми

Відомості про освітню програму

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО

113

Повна назва ЗВО Закарпатська академія мистецтв

Ідентифікаційний код ЗВО 26465086

ПІБ керівника ЗВО Небесник Іван Іванович

Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО artedu.uz.ua

ID освітньої програми в ЄДЕБО

29731

Повна назва ОП Декоративно-прикладне мистецтво

Реквізити рішення про ліцензування спеціальності на відповідному рівні вищої освіти -

Цикл (рівень вищої освіти) Бакалавр

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Спеціалізація -

За результатами розгляду акредитаційної справи галузева експертна рада РЕКОМЕНДУЄ

Ухвалити рішення про

Акредитацію

Результати голосування

Члени ГЕР

Serhii Marchenko

Присутній

Vitalii Okhmaniuk

Yurii Vakulenko

Алфьорова Зоя Іванівна

Присутній

Безбородько Олег Анатолійович

Горбань Юрій Іванович

Присутній

Жукова Олена Вікторівна

Присутній

Іваненко Тетяна Олександрівна

Присутній

Липківська Ганна Костянтинівна

Присутній

Лисичка Олександр Миколайович

Присутній

Олена Воскобойнікова-Гузєва

Присутній

Осередчук Ольга Анатоліївна

Присутній

Роготченко Олексій Олексійович

Присутній

тест ug_301

Яковець Інна Олександрівна

Присутній

Головуючий *

Осередчук Ольга Анатоліївна

Запрошені особи

Представник ЗВО

Гарант ОП

Приймич Михайло Васильович

Керівник експертної групи

Цимбалюк Олена Костянтинівна

Експерти

Лосик Галина Іванівна

Матоліч Ірина Яремівна
Мірошниченко Анастасія Олексіївна
Дата розгляду справи ГЕР
26.06.2020
Кількість голосів
ЗА 11

ПРОТИ 0

УТРИМАВСЯ 0

1. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, або для призначення повторної акредитаційної експертизи

На думку ГЕР:

Підстави для відмови в акредитації, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, або для призначення повторної акредитаційної експертизи відсутні.

2. Обґрунтування ГЕР

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми

Рівень відповідності (експертна група)

Рівень В

Рівень відповідності (ГЕР)

Рівень В

Обґрунтування ГЕР*

1.1 Освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти

Головна задача наукової і творчої праці керівництва і викладацького складу Зекарпатської Академії чітко зформульована у спеціальностях «Художня обробка дерева», «Художня обробка металу», «Художня кераміка». Колектив викладачів разом із студентами відроджують традиції народного мистецтва краю, досліджують і втілюють у реальне виробництво втрачені особливості технологічної обробки та пластичного формотворення сучасних зразків ДПМ.

1.2 Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін. Вкрай важливим є те, що абітурієнти на офіційному сайті ЗАМ мають можливість у вільному доступі знайти відомості із вступного випробовування з результатами творчих іспитів з рисунку, живопису на денну або заочну форми навчання.

1.3 Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм

Копіюючи кращі досягнення вітчизняних та закордонних вишів аналогічного спрямування у ЗАМ враховуються потреби ринку праці. Менеджмент і маркетинг вводяться у список обов'язкових дисциплін «Економічна теорія».

1.4 Освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності). За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти програмні результати навчання мають відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня

Керуючись Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освітньої діяльності у ЗВО, беручи до уваги стандарти і рекомендації що забезпечують вільне існування митця у Європейському просторі, пропонуване ОП забезпечує сьомий рівень Національної рамки кваліфікацій.

Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми

Рівень відповідності (експертна група)

Рівень В

Рівень відповідності (ГЕР)

Рівень В

Обґрунтування ГЕР*

2.1 Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності)

ОП «Декоративно-прикладне мистецтво» була розроблена на кафедрі декоративно-прикладного мистецтва ЗАМ. Пропозиція кафедри була схвалена вченою радою Закарпатської академії мистецтв і затверджена наказом ректора.

2.2 Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.

2.3 Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)

Освітня програма у царині ДПМ цілком відповідає задекларованому предмету. Захисти дипломних робіт прилюдні, на них запрошуються усі зацікавлені особи, у т.ч. й потенційні роботодавці.

2.4 Структура освітньої програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін в обсязі, передбаченому законодавством..

2.5 Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дає можливість здобути компетентності, потрібні для подальшої професійної діяльності. Практична підготовка у ЗВО ЗАМ є обов'язковим компонентом ОП. Програма практик застосовується у реальному житті згідно затвердженого навчального плану. Обов'язковими у виші є плерерна, технологічна, проектно-конструкторська, переддипломна практики.

2.6 Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (softskills), що відповідають заявленим цілям

2.7 Зміст освітньої програми враховує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності)

2.8 Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає фактичному навантаженню здобувачів, досягненню цілей та програмних результатів навчання

ОП «Декоративно-прикладне мистецтво» враховує інтереси здобувачі вищої освіти. Провідні спеціалізовані дисципліни проводяться переважно у формі індивідуальних консультацій за розкладом, що є вкрай позитивним фактором.

2.9 Структура освітньої програми та навчальний план підготовки здобувачів вищої освіти за дуальною формою у разі її здійснення узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Освітньою програмою не передбачено дуальної форми освіти

Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Рівень відповідності (експертна група)

Рівень В

Рівень відповідності (ГЕР)

Рівень В

Обґрунтування ГЕР*

3.1 Правила прийому на навчання за освітньою програмою є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному вебсайті закладу вищої освіти

Загальні правила прийому на навчання у ЗАМ є структуровані на достатньому рівні, довідковий матеріал викладено чітко і зрозуміло.

3.2 Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують особливості самої освітньої програми

3.3 Визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності, що відповідають Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні (Лісабон, 1997 р.), є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

Практика переведення здобувачів вищої освіти з одного закладу вищої освіти до іншого відповідає чинному законодавству і здійснюється за погодженням керівників обох закладів вищої освіти.

3.4 Визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, що є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

«Положенням про визнання результатів, отриманих у неформальній освіті» оприлюднено на сайті академії та є доступними для всіх учасників освітнього процесу. У разі виникнення специфічної ситуації Комісія Академії розглядає надані документи, проводить співбесіду із здобувачем та вирішує питання щодо перезараховання результатів навчання. Як можливий варіант призначає атестацію.

Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Рівень відповідності (експертна група)

Рівень Е

Рівень відповідності (ГЕР)

Рівень В

Обґрунтування ГЕР*

4.1 Форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи

Враховуючи той факт, що ЗАМ є мистецьким унікальним вишем, використання пошукового та дослідницького методів, а також комплексу методів і принципів об'єктивно-орієнтованого аналізу, дає підстави для реального досягнення задекларованих ОП, що у свою чергу забезпечує високу міру самостійності під час виконання поставленого викладачем завдання. Слід поготися з попередньою перевіркою вишу, де сказано, що "Загалом, форми та методи навчання і викладання переважно сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання". А "...методи та форми навчання, які використовуються викладачами на програмі, дозволяють ефективно досягти переважної більшості програмних результатів." Регіональна специфіка зобов'язує викладачів знати декілька мов - українську,

російську, угорську, англійську для спілкування зі студентами. Що й відбувається у повному обсязі.

4.2 Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів (у формі силабуса або в інший подібний спосіб)

У ЗАМ кожен учасник освітнього процесу може отримати індивідуальне консультування викладача кафедри через електронну пошту чи безпосередньо на кафедрі. З метою оперативного обміну терміновою інформацією студентами створені професійні групи не лише у відомих соціальних мережах Viber, Telegram, Messenger, але і власні групи закладу.

4.3 Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми. Традиційна форма мистецького навчання у ЗАМ вдало поєднана із системою персональних досліджень. Ряд студентів академії є учасниками науково-практичних конференцій, результати яких оприлюднені для широкого загалу. До прикладу - Дипломом лауреата 1 премії Всеукраїнського інтернет-конкурсу образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, яку проводила Закарпатська обласна організація Спілки художників України, була нагороджена студентка ЗАМ Довганич Оксана у номінації Графіка. Студенти та випускники ЗАМ брали участь у художніх виставках "Прощавай слово" (2019), та "Пікнік на узбіччі", що проходила у Тернополі (2020).

4.4 Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі - викладачі) оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

ЗАМ є одним з багатьох вишів України, де викладачі паралельно з професійною роботою займаються мистецтвознавчими та культурологічними дослідженнями. Результатами таких наукових досліджень є вісім оприлюднених монографій, підручник з культурології з грифом МОН, численні методичні розробки та підручник з історії мистецтва. Міжнародна науково-практична конференція «Ерделівські читання» заслужено стала науковою візитівкою краю.

4.5 Навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності закладу вищої освіти

Локація ЗАМ, близькість кордону і історична спорідненість з рядом закордонних національностей стали логічною складовою у сенсі інтернаціональної діяльності ЗАМ. Станом на сьогодні укладено низку договорів з установами Угорщини, Словаччини та Румунії.

Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Рівень відповідності (експертна група)

Рівень В

Рівень відповідності (ГЕР)

Рівень В

Обґрунтування ГЕР*

5.1 Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому, а також оприлюднюються заздалегідь

Поточний контроль навчальних досягнень є важливою складовою освітнього процесу. У ЗАМ поточний контроль проводиться протягом семестру з метою оперативного отримання об'єктивних даних про рівень знань, умінь і практичних навичок з навчальних дисциплін.

5.2 Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)

Державна атестація випускників проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної бакалаврської роботи.

5.3 Визначено чіткі та зрозумілі правила проведення контрольних заходів, що є доступними для всіх учасників освітнього процесу, які забезпечують об'єктивність екзаменаторів, зокрема охоплюють процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

5.4 У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, яких послідовно дотримуються всі учасники освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через імплементацію цієї політики у внутрішню культуру якості) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності

Положення про академічну доброчесність з Додатком «Правила етичної поведінки та корпоративної культури» розміщені на сайті Академії (http://www.artedu.uz.ua/docfiles/norm_dok/pol_dobro.pdf).

Критерій 6. Людські ресурси

Рівень відповідності (експертна група)

Рівень В

Рівень відповідності (ГЕР)

Рівень В

Обґрунтування ГЕР*

6.1 Академічна та/або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації освітньої програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання

Навчальний процес у ЗАМ на 100 відсотків забезпечений науково-педагогічними кадрами вищої кваліфікації.

6.2 Процедури конкурсного добору викладачів є прозорими і дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми

Процедури конкурсного добору викладачів є професійними та прозорими.

6.3 Заклад вищої освіти залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

6.4 Заклад вищої освіти залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

Закарпатська академія мистецтв активно залучає роботодавців до співпраці.

6.5 Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями

6.6 Заклад вищої освіти стимулює розвиток викладацької майстерності

Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Рівень відповідності (експертна група)

Рівень В

Рівень відповідності (ГЕР)

Рівень В

Обґрунтування ГЕР*

7.1 Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення освітньої програми гарантують досягнення визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання

Заклад містить навчальні аудиторії для професійних занять живописом та рисунком. Навчальні кабінети, обладнані сучасними комп'ютерами. ЗАМ має віртуальну бібліотеку. Адміністрація регулярно перевіряє кімнати гуртожитку на дотримання порядку та організовує конкурс-змагання на найчистішу кімнату.

7.2 Заклад вищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми

Заклад вищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до інформаційних ресурсів.

7.3 Освітнє середовище є безпечним для життя і здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою, та дає можливість задовольнити їхні потреби та інтереси. Навчальні аудиторії та коридори закладу вищої освіти обладнані планами евакуації та протипожежним інвентарем. Робота в майстернях відбувається за обов'язкової присутності майстрів виробничого навчання або викладачів.

7.4 Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою

7.5 Заклад вищої освіти створює достатні умови щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами, які навчаються за освітньою програмою

У ЗАМ розроблені правила надання допомоги (супроводу) особам з інвалідністю та іншим маломобільним групам населення, які оприлюднено на офіційному сайті. Входи у приміщення навчального корпусу та гуртожитку оснащені пандусами.

7.6 Наявні чіткі і зрозумілі політика та процедури вирішення конфліктних ситуацій (зокрема пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією тощо), які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

Експертної група затвердила, що випадків, пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією чи корупцією у ЗАМ не виявлено.

Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Рівень відповідності (експертна група)

Рівень В

Рівень відповідності (ГЕР)

Рівень В

Обґрунтування ГЕР*

8.1 Заклад вищої освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми

У ЗАМ розроблена нормативна база щодо процедур затвердження, моніторингу та періодичного перегляду задекларованої освітньої програми.

8.2 Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Позиція здобувачів вищої освіти береться до уваги під час перегляду освітньої програми

На сайті ЗАМ запроваджено онлайн-опитування здобувачів вищої освіти, де вони можуть вільно висловити свою думку.

8.3 Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери

Періодичний перегляд освітніх програм відбувається у процесі обговорення та захисту практик, результатів обласних виставок, конференцій.

8.4 Наявна практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми

В Закарпатській академії мистецтв існує практика збору інформації про випускників.

8.5 Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на виявлені недоліки в освітній програмі та/або освітній діяльності з реалізації освітньої програми

8.6 Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій) беруться до уваги під час перегляду освітньої програми

На сайті Закарпатської академії мистецтв оприлюднені сертифікати з проведених акредитацій.

8.7 В академічній спільноті закладу вищої освіти сформована культура якості, що сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою У ЗАМ на факультеті та на кафедрі декоративного мистецтва сформовано професійну, доброзичливу атмосферу, яка сприяє розвитку ОП.

Критерій 9. Прозорість та публічність

Рівень відповідності (експертна група)

Рівень Е

Рівень відповідності (ГЕР)

Рівень В

Обґрунтування ГЕР*

9.1 Визначені чіткі та зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

Попередні перевірки засвітили, що усі наявні внутрішні університетські нормативні документи, що регулюють права та обов'язки учасників освітнього процесу у

ЗВО знаходяться у вільному доступі на сайті закладу. Правила та процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є зрозумілими та доступними.

9.2 Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному вебсайті відповідний проєкт із метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін

У ЗАМ на сайті є доступ до проєктів освітніх програм. Силабуси та інформація про викладачів знаходяться у вільному доступі на сайті Академії. Враховуючи той факт, що викладачі ЗАМ є знаними фахівцями, їх творчий доробок оприлюднено у багатьох засобах масової інформації, на сторінках Фейсбуку, Інсторгаму, а на сайті Національної спілки художників практично про кожного викладача є розширена інформація. Заінтересовані сторони (переважно роботодавці) беруть активну участь у роботі ЗАМ. Керівництво області співпрацює з ЗАМ, допомагаючи проводити конкурси, художні виставки тощо.

9.3 Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства

На веб-сайті Закарпатської академії мистецтв оприлюднена ОП (її опис та зміст)

(http://artedu.uz.ua/navch_proc.html). На сайті оприлюднені силабуси (робочі програми) усіх освітніх компонентів. Потенційні вступники можуть зробити поінформований вибір щодо вступу на програму і познайомитися з творчим доробком майбутніх викладачів.

3. Рекомендації з подальшого удосконалення освітньої програми

У цьому розділі на основі звіту експертної групи та висновків ГЕР резюмуються рекомендації стосовно подальшого удосконалення освітньої програми, включаючи пропозиції щодо усунення виявлених під час акредитації недоліків. Заповнення цих полів є обов'язковим у всіх випадках, коли ГЕР погодилася або визначила рівень відповідності критерію В, Е чи F.

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми *

Овітня програма «Декоративно-прикладного мистецтва» відповідає цілям, стратегії та місії Закарпатської академії мистецтв. вона сприяє формуванню особливого, культурно-мистецького середовища регіону у сфері життєдіяльності людини. Зауваження експертної групи

мають рекомендаційний характер і станом на 18.06.2020 практично усунені. неточності, відсутність на сайті силабусів можуть бути усунені. ОП забезпечує рівень відповідності першому критерію.

Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми *

Освітня програма «Декоративно-прикладне мистецтво» у ЗАМ відповідає другому критерію: ОП існує у межах вимог чинного законодавства щодо навчального навантаження для другого (бакалаврського) рівня вищої освіти у кредитах ECTS. Пропонована структура ОП чітка, система освітніх компонентів логічно структурована, що забезпечує студентам відділу Декоративно-прикладне мистецтво реально досягти високих результатів у навчанні.

Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання *

Освітня програма узгоджена із якісними характеристиками за підкритеріями 3.1, 3.2 та 3.4. ОП та освітня діяльність за цією програмою загалом відповідають Критерію 3. Незначні недоліки, що були виявлені раніше станом на сьогодні усунути.

Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою *

Договори про співпрацю, сертифікати, перелік наукових публікацій, дає підстави стверджувати про належний рівень ОП, яка відповідає якісним характеристикам критерію 4.

Інтернаціоналізація діяльності ЗВО має високий професійний рівень. Наукові досягнення викладачів є на сайті ЗВО у вільному доступі, також інформація про силабуси (робочі програми) є оприлюдненою на сайті вишу.

робочих програмах, що є недоліком даного критерію

Критерій

Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність *

ОП ЗАМ має значний рівень узгодженості із якісними характеристиками за підкритеріями 5.2, 5.3. ОП та освітня діяльність за цією програмою відповідають Критерію 5.

Критерій 6. Людські ресурси *

Викладачі кафедри декоративно-прикладного мистецтва ЗАМ мають вагомих досвід наукової, творчої та педагогічної роботи, що позитивно впливає на загальний науково-практичний процес викладання.

Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси *

Освітні середовища та матеріальні ресурси ЗАМ цілком відповідають вимогам ЗВО та завданням представленої ОП.

Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми *

Освітня програма «Декоративно-прикладне мистецтво» має значний рівень узгодженості із якісними характеристиками за підкритеріями 8.1, 8.5, та 8.7.

Критерій 9. Прозорість та публічність *

Освітня програма «Декоративно-прикладне мистецтво» ЗАМ узгоджена із якісними характеристиками за підкритерієм 9.1.

Авторське право © Усі права захищено

v. 1.0.20

Контакти

Адреса: 01001, м. Київ, вул. Бориса Грінченка,1

E-mail: info@naqa.gov.ua