

Обґрунтування, особливості та коротка історія створення ОПП кафедри декоративно-прикладне мистецтво

Вперше набір студентів за освітньо-кваліфікаційним рівнем бакалавра зі спеціальності 6.020208 Декоративно-прикладне мистецтво у Закарпатській академії мистецтв (до перейменування Закарпатський художній інститут) відбувся у 2004 році. У 2008 році відбулося ліцензування всіх спеціальностей на право підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня "спеціаліст", а з 2009 року усі спеціальності акредитовано за третім рівнем. У 2016 році відбулося узагальнення та узгодження переліку спеціальностей і спеціальність Декоративно-прикладне мистецтво було віднесено як спеціалізацію до спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.

Освітню програму (ОПП) "Декоративно-прикладне мистецтво" було розроблено у 2016 році, Студенти 2016 року вступу, які вступали на спеціалізації ДПМ були переведені на ОПП Декоративно-прикладне мистецтво з урахуванням спеціалізації. У 2018 році ОП було доопрацьовано робочою групою кафедри декоративно-прикладного мистецтва, схвалено Вченою радою ЗАМ (протокол № 8 від 22.06. 2018 року), на ОПП декоративно-прикладне мистецтво. З 2017 року вступ відбувався на затверджено наказом ректора від 22 червня 2018 р. № 52 як тимчасову до введення Стандартів вищої освіти за спеціальністю.

З метою приведення у відповідність документів до Стандартів вищої освіти за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, затвердженим Наказом Міністерства

освіти і науки України від 24.05.2019 р. № 725, на виконання Розпорядження Державної служби якості освіти, ОПП переглянуто, схвалено Вченою радою ЗАМ протокол № 3 від 26 листопада 2019 року та затверджено наказом ректора від 29 листопада 2019 р. № 107.

ОП було розроблено відповідно до чинного законодавства у вищій освіті України, обсяг і зміст ОП цілком відповідає потребам сучасного ринку праці у галузі декоративно-прикладного мистецтва. Програма містить 240 кредитів ЄКТС, з яких 180 відведено на обов'язкові та 60 кредитів на вибіркові

компоненти. 70% обсягу освітньої програми спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю, визначених стандартом вищої освіти. Фундаментальні дисципліни: композиція, рисунок, живопис, історія мистецтва, технологія матеріалів, інноваційні композиційні аспекти декоративно-прикладного мистецтва, з урахуванням умов спеціалізації: художня кераміка, художній метал, художнє дерево, педагогічна діяльність, орієнтацію на процеси у світовому мистецькому просторі з метою розвитку, вивчення та популяризації регіональних традицій декоративно-прикладного мистецтва.

Метою ОП «Декоративно-прикладне мистецтво» є сформувати необхідні компетенції художника, скеровані на вирішення складних спеціалізованих завдань та практичних проблем у галузі декоративно-прикладного мистецтва з урахуванням когнітивних, соціокультурних, технологічних та естетичних чинників.

Особливість освітньої програми полягає у регіональному спрямуванні підготовки фахівців з метою вивчення та відродження забутих народних традицій обробки металу, дерева, кераміки. які були втрачені протягом другої половини ХХ ст., а з ними форм і традицій закарпатського декоративно-прикладного мистецтва, одночасно орієнтуючись на процеси у світовому мистецькому просторі

Спільні проекти співпраці в рамках Карпатського Єврорегіону відкривають нові можливості використання спеціалістів у галузі декоративно-прикладного мистецтва.