

**Підсумки
Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт – 2019 р.**

№ з/п	ПП	Навчальний заклад Факультет, курс	Науковий керівник	Назва та шифр роботи	Галузь	Додаткова інформація	Бали
1.	ШПИЛЬЧИН ВІКТОРІЯ ІВАНІВНА, III курс, Група ОХК-35Б	Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, Ф-т початкової та мистецької освіти	СИДОР МИХАЙЛО БОГДАНОВИЧ, к. м., доцент, доцент кафедри культурології та мистецької освіти	ART-ПИС САМЧИКІВСЬКИЙ РОЗПИС В КОНТЕКСТІ ВІДРОДЖЕННЯ КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКИХ ТРАДИЦІЙ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ	023	II місце	159 балів <u>85 балів</u> 244 бали
2.	КОНОНЧУК НАТАЛІЯ ЮРІЇВНА, 2 магістр	ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського, художньо-графічний ф-т	ПОНОМАРЕНКО МАРИНА ВАЛЕНТИНІВНА, асистент кафедри ОМ, к. м.	ПАРАДНИЙ ПОРТРЕТ РОЛЬ ПРОСТОРОВОГО СЕРЕДОВИЩА В СТВОРЕННІ ПАРАДНОГО ПОРТРЕТУ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА УКРАЇНИ А.С. ГАВДЗИНСЬКОГО	023	Публікація, впровадження	159 балів <u>70 балів</u> 229 балів
3.	РОЗАНОВ МИХАЙЛО ПЕТРОВИЧ, 4 курс	Донецький національний університет імені Василя Стуса, Філологічний ф-т	ПЕТРОВА ІННА ВОЛОДИМИРІВНА, К. і. н., доцент, доцент кафедри української філології і культури	ЗБЕРЕЖЕННЯ СПАДЩИНИ ВІТРАЖНЕ МИСТЕЦТВО ВІННИЧЧИНИ (ІСТОРІЯ СТАНОВЛЕННЯ, ХУДОЖНІ ОСОБЛИВОСТІ, ТЕХНОЛОГІЇ РЕСТАВРАЦІЇ)	023	Публікація, впровадження ЗАОХО- ЧУВАЛЬ- НИЙ ДИПЛОМ	160 балів <u>72 балів</u> 232 балів

4.	ДЕРБАЛЬ ВАСИЛЬ ЮРІЙОВИЧ, 2 курс магістратури, ЖИВ	Закарпатська академія мистецтв, Ф-т ОМ	ПРИЙМИЧ МИХАЙЛО ВАСИЛЬОВИЧ, Д. м., доцент, завідувач кафедри ДПМ	ЦЕРКОВНЕ МИСТЕЦТВО ОСОБЛИВОСТІ РЕГІОНАЛЬНОГО РОЗВИТКУ ЦЕРКОВНОГО МИСТЕЦТВА ВОЛОВЕЧЧИНИ КІН. ХVІІІ – ХХ СТ.	023	Публікація I місце	159 балів <u>90 балів</u> 249 балів
5.	БАБЕНКО ВАЛЕНТИНА ЮРІЇВНА, 4 курс	Київський національний університет будівництва та архітектури Київський індустріальний коледж	ШТОГРИН АНДРІЙ МИХАЙЛОВИЧ	4 - ПІ ВИКОРИСТАННЯ НОВІТНІХ ЕЛЕКТРОННИХ ГРАФІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У СУЧАСНІЙ ГРАФІЦІ	022		84 бали <u>65 балів</u> 149 балів
6.	РИБАЧЕНКО КАТЕРИНА ВОЛОДИМИРІВНА, МИГУС РОКСОЛАНА БОГДАНІВНА, 5 курс	Київський національний університет технологій та дизайну Ф-т дизайну	ПАШКЕВИЧ КАЛИНА ЛІВІАНІВНА, професор кафедри дизайну, д. т. н, доцент	ДЕКОР ОДЯГУ ДИЗАЙН ПРОЕКТУВАННЯ МОДНОГО ОДЯГУ КЛАСУ ДЕ ЛЮКС	022	Публікація, впроваджен ня II місце	161 бал <u>82 бали</u> 243 бали
7.	ВОРОНОВА СВІТЛАНА ІГОРІВНА, 2 курс магістратури, ДІ	Закарпатська академія мистецтв, Ф-т дизайну та ДПМ	ГАВРОШ ОКСАНА ІВАНІВНА, к. м., доцент кафедри культури та соціально- гуманітарних дисциплін	ЕКОЛОГІЯ ВТОРИННА СИРОВИНА У ПРОЕКТУВАННІ СУЧАСНОГО ІНТЕР'ЄРУ	022	Публікація ЗАОХО- ЧУВАЛЬ- НИЙ ДИПЛОМ	143 бали <u>74 бали</u> 217 балів

8.	РИБАК ТЕТЯНА МИХАЙЛІВНА	Київський національний університет будівництва та архітектури Київський індустріальний коледж	ШТОГРИН АНДРІЙ МИХАЙЛОВИЧ	З - ПГ ІСТОРІЯ ПОХОДЖЕННЯ ГРАФІЧНИХ СТИЛІВ	022		86 балів <u>60 балів</u> 146 балів
9.	КАЛИТЮК МАРІЯ СЕРГІЇВНА, 4 курс	Луцький національний технічний університет Ф-т будівництва та дизайну	СКЛЯРЕНКО НАТАЛІЯ ВЛАДИСЛАВІВНА, к. м. доцент, доцент кафедри дизайну	РОЗВИТОК ДИНАМІЧНЕ ПРОЕКТУВАННЯ ВІЗУАЛЬНИХ ГРАФІЧНИХ СИСТЕМ: ТЕОРЕТИЧНІ ТА ПРОЕКТНІ АСПЕКТИ	022	Публікація (5), впроваджен ня ЗАОХО- ЧУВАЛЬ- НИЙ ДИПЛОМ	106 балів <u>85 балів</u> 191 бал
10.	КАЧУРОВСЬКА ВІКТОРІЯ ВІКТОРІВНА, 5 курс	Львівський національний аграрний університет Ф-т механіки та енергетики	БУРНАЄВ ОЛЕКСІЙ МИХАЙЛОВИЧ, Доцент, к. ф.-м. н., доцент кафедри фізики та інженерної механіки	ВЕЖОВЕ ГОДИННИКАРСТВО ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА ВЕЖОВОГО ГОДИННИКАРСТВ А МІХАЛА МЕНЦОВИЧА З КРОСНО ЯК ОБ'ЄКТ РЕСТАВРАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	023	Впрова- дження ІІІ місце	144 бали <u>90 балів</u> 234 бали
11.	ЛАГУТА АНДРІАНА АНДРІЇВНА, 2 курс магістратури, ГД,	Закарпатська академія мистецтв, Ф-т дизайну та ДПМ	НЕБЕСНИК ІВАН ІВАНОВИЧ, доцент, к. м., завідувач кафедри дизайну	ТАРО ДИЗАЙН КАРТ ТАРО XV СТОЛІТТЯ	022	Публікація ІІІ місце	126 балів <u>98 балів</u> 224 бали

12.	РАЙНИШ ВІКТОРІЯ ВОЛОДИМИРІВНА 4 курс	Луцький національний технічний університет Ф-т будівництва та дизайну	СКЛЯРЕНКО НАТАЛІЯ ВЛАДИСЛАВІВНА, к. м. доцент, доцент кафедри дизайну	ЖИТТЯ ПРОЕКТУВАННЯ УПАКОВКИ ЯК ВТОРИННОЇ ПРОДУКЦІЇ: ЕКОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД	022	Публікації (3) I місце	150 балів 95 балів 245 балів
13.	КЮНА ОЛЬГА СЕРГІЙВНА, I курс магістратури	Миколаївський національний аграрний університет, факультет агротехнологій	ЧЕРНОВА АНАСТАСІЯ ВАЛЕРІЙВНА, асистент	ЛАВАНДА ВУЗЬКОЛИСТА ПРОЕКТ ОЗЕЛЕНЕННЯ ДИТЯЧОГО САДКУ З ВИКОРИСТАННЯМ ЛАВАНДИ ВУЗЬКОЛИСТОЇ (LAVANDULA ANGUSTIFOLIA MILL.)	022		152 бали 69 балів 221 бал
14.	ГОРИСЛАВЕЦЬ АНАСТАСІЯ ВОЛОДИМИРІВНА, I курс магістратури	Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, ф-т педагогіки і психології	ШЕВНЮК ОЛЕНА ЛЕОНІДІВНА, зав. кафедри ОМ, д. п. н., професор	СТАТИКА І ДИНАМІКА СТАТИКА І ДИНАМІКА У ХУДОЖНІЙ КОМПОЗИЦІЇ	023	Публікація, впрова- дження	157 балів 70 балів 227 балів
15.	БАТОРІЙ АНАСТАСІЯ ВАСИЛІВНА, 5 курс 097 180 13 99 063 709 7196	Одеський національний політехнічний університет, гуманітарний ф-т	ДОБРОЄР НАТАЛІЯ ВІКТОРІВНА, Доцент кафедри культурології, мистецтвознавства та філософії культури, к. культурології, доцент	ОКСАМИТОВИЙ ГУДЗИК ТЕАТРАЛЬНИЙ КОСТЮМ І НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ: ЛІНІЇ ПЕРЕТИНУ (НА ПРИКЛАДІ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ ІМ. В. ВАСИЛЬКА В ОДЕСІ)	023	Публікація, впрова- дження ЗАОХО- ЧУВАЛЬ- НИЙ ДИПЛОМ	100 балів 90 балів 190 балів
16.	КЛИМ ХРИСТИНА ВОЛОДИМИРІВНА, I курс магістратури	Національний університет біоресурсів і природокористува ння України, Навчально- науковий інститут лісового і садово- паркового господарства	ПІХАЛО ОЛЕСЯ ВІТАЛІЙВНА доцент кафедри ландшафтної архітектури та фітодизайну, к. с - г. н., доцент	БАЗА ВІДПОЧИНКУ ОРГАНІЗАЦІЯ ТЕРИТОРІЇ БАЗИ ВІДПОЧИНКУ «КАРПАТИ» У СМТ. ВОРОХТА ІВАНО-ФРАНКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ	022		152 бали 71 бал 223 бали

17.	ТКАЧЕНКО РОМАН СЕРГІЙОВИЧ III курс	Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка Мистецький факультет	КИРИЧЕНКО ОЛЕНА ІВАНІВНА, доцент, к. м., кафедра образотворчого мистецтва та дизайну	ПЕЙЗАЖНИЙ ОБРАЗ ПРИЙОМИ ПОЕТИЗАЦІЇ ПЕЙЗАЖНОГО ОБРАЗУ В ЖИВОПИСІ ІВАНА ПОХИТОНОВА	023	Публікація	143 бали 85 балів 228 балів
18.	ФАНДА ЯРОСЛАВА СЕРГІЇВНА I курс магістратури	Національний університет біоресурсів і природокористування України, Навчально-науковий інститут лісового і садово-паркового господарства	ПІХАЛО ОЛЕСЯ ВІТАЛІЇВНА доцент кафедри ландшафтної архітектури та фітодизайну, к. с-г. н., доцент	ЗЕЛЕНИЙ ДАХ ІСТОРИЧНІ АСПЕКТИ ТА ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ САДІВ НА ШТУЧНИХ ОСНОВАХ (НА ПРИКЛАДІ М. КИЄВА)	022		112 балів 92 бали 204 бали
19.	КОСТЮК ДАР'Я ЮРІЇВНА, III курс	Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка, Мистецький факультет	КИРИЧЕНКО ОЛЕНА ІВАНІВНА, доцент, к. м., кафедра образотворчого мистецтва та дизайну	КНИЖКОВА ІЛЮСТРАЦІЯ ДИТЯЧА КНИЖКОВА ІЛЮСТРАЦІЯ В ТВОРЧОСТІ АМІНАДАВА КАНЕВСЬКОГО І ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОГО ОФОРМЛЕННЯ КНИГИ	022	Публікація	121 бал 75 балів 196 балів