






## метадані

підрозділ

Наукова магістерська робота

## Перелік можливих спроб маніпуляцій з текстом

У цьому розділі Ви можете знайти інформацію щодо модифікації тексту, яка може бути спрямована на зміну результатів аналізу. Невидимі для особи, яка оцінює вміст документа у роздруковці чи файлі, вони впливають на фрази, порівнювані під час аналізу тексту (викликаючи передбачувані помилки), щоб приховати запозичення, а також підробити значення у звіті про подібність. Слід оцінити, чи є модифікації навмисними чи ні.

Заміна букв		22
Інтервали		0
Мікропробіли		0
Білі знаки		1
Парафрази (SmartMarks)		120

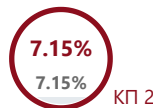
## Обсяг знайдених подібностей

Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.



25

Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2



29482

Кількість слів



219566

Кількість символів

## Подібності за списком джерел

Прокручіть список та аналізуйте, особливо, фрагменти, які перевищують КП 2 (позначено жирним шрифтом). Скористайтеся посиланням "Позначити фрагмент" та перегляньте, чи є вони короткими фразами, розкиданими в документі (випадкові схожості), численними короткими фразами поруч з іншими (мозаїчний плагіат) або великими фрагментами без зазначення джерела (прямий плагіат).

### 10 найдовших фраз

Колір тексту

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	<a href="http://www.korydor.in.ua/ua/politics-inclusion/outsider-art-normalno.html">http://www.korydor.in.ua/ua/politics-inclusion/outsider-art-normalno.html</a>	187	0.63 %
2	<a href="https://hennessyveryspecial.com.ua/streetart/artists/apl315">https://hennessyveryspecial.com.ua/streetart/artists/apl315</a>	140	0.47 %
3	<a href="http://www.korydor.in.ua/ua/politics-inclusion/outsider-art-normalno.html">http://www.korydor.in.ua/ua/politics-inclusion/outsider-art-normalno.html</a>	122	0.41 %
4	<a href="http://art14.com.ua/uk/portfolio/%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80-%D1%94%D1%80%D1%88%D0%B8%D1%85%D1%96%D0%BD-%D0%BF%D1%96%D0%BF%D0%BB-13-02-7-03-2020/">http://art14.com.ua/uk/portfolio/%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80-%D1%94%D1%80%D1%88%D0%B8%D1%85%D1%96%D0%BD-%D0%BF%D1%96%D0%BF%D0%BB-13-02-7-03-2020/</a>	109	0.37 %
5	<a href="https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-atsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/">https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-atsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/</a>	96	0.33 %
6	<a href="https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-atsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/">https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-atsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/</a>	89	0.30 %
7	<a href="https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-atsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/">https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-atsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/</a>	83	0.28 %
8	<a href="https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-atsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/">https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-atsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/</a>	83	0.28 %
9	<a href="https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0_%D0%9C%D0%B8">https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0_%D0%9C%D0%B8</a>	69	0.23 %

[%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2 %D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87](#)

10 <http://khpg.org/1348053343> 69 0.23 %

з бази даних RefBooks (0.00 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-----------	--

з домашньої бази даних (0.00 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-----------	--

з програми обміну базами даних (0.00 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-----------	--

з Інтернету (11.62 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
------------------	-------------	--	--

1	<a href="https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-ajtsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/">https://marieclaire.ua/obshhestvo/mistetstvo-ajtsajderiv-peretvoriti-uyavne-na-mozhlive/</a>	488 (10)	1.66 %
---	---	----------	--------

2	<a href="http://www.korydor.in.ua/ua/politics-inclusion/outsider-art-normalno.html">http://www.korydor.in.ua/ua/politics-inclusion/outsider-art-normalno.html</a>	407 (7)	1.38 %
---	---	---------	--------

3	<a href="https://ukrainer.net/galereya-bogdana/">https://ukrainer.net/galereya-bogdana/</a>	389 (17)	1.32 %
---	---	----------	--------

4	<a href="http://art14.com.ua/uk/portfolio/%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80-%D1%94%D1%80%D1%88%D0%B8%D1%85%D1%96%D0%BD-%D0%BF%D1%96%D0%BF%D0%BB-13-02-7-03-2020/">http://art14.com.ua/uk/portfolio/%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80-%D1%94%D1%80%D1%88%D0%B8%D1%85%D1%96%D0%BD-%D0%BF%D1%96%D0%BF%D0%BB-13-02-7-03-2020/</a>	311 (7)	1.05 %
---	---	---------	--------

5	<a href="https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0 %D0%9C%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2 %D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87">https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0 %D0%9C%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2 %D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87</a>	278 (12)	0.94 %
---	---	----------	--------

6	<a href="https://hennessyveryspecial.com.ua/streetart/artists/apl315">https://hennessyveryspecial.com.ua/streetart/artists/apl315</a>	185 (2)	0.63 %
---	---	---------	--------

7	<a href="https://zik.ua/news/2008/12/06/maybutni_hudozhnyky_navchylly_zakarpatskyh_ditey_z_obmez_henymy_mozhlyvostyamy_161089">https://zik.ua/news/2008/12/06/maybutni_hudozhnyky_navchylly_zakarpatskyh_ditey_z_obmez_henymy_mozhlyvostyamy_161089</a>	114 (9)	0.39 %
---	---	---------	--------

8	<a href="https://www.the-village.com.ua/village/culture/art/294959-miroslava-yagoda-v-namu">https://www.the-village.com.ua/village/culture/art/294959-miroslava-yagoda-v-namu</a>	109 (7)	0.37 %
---	---	---------	--------

9	<a href="https://artslooker.com/roboti-nezvichaynogo-khudozhnika-mikiti-storoyhkova-mozhna-bude-pobachiti-na-vistavtsi-u-m17/">https://artslooker.com/roboti-nezvichaynogo-khudozhnika-mikiti-storoyhkova-mozhna-bude-pobachiti-na-vistavtsi-u-m17/</a>	105 (5)	0.36 %
---	---	---------	--------

10	<a href="http://www.artb.top/2019/08/19/blue-monday/">http://www.artb.top/2019/08/19/blue-monday/</a>	102 (7)	0.35 %
----	---	---------	--------

11	<a href="http://khpg.org/1348053343">http://khpg.org/1348053343</a>	97 (2)	0.33 %
----	---	--------	--------

12	<a href="https://artslooker.com/u-halom-vidkrivaietsya-vistavka-kiivskoho-khudozhnika-ajtsajdera-mikiti-storozhkova/">https://artslooker.com/u-halom-vidkrivaietsya-vistavka-kiivskoho-khudozhnika-ajtsajdera-mikiti-storozhkova/</a>	87 (6)	0.30 %
----	---	--------	--------

13	<a href="http://old.namu.kiev.ua/ua/exhibitions/active/view.html?eid=296">http://old.namu.kiev.ua/ua/exhibitions/active/view.html?eid=296</a>	83 (3)	0.28 %
----	---	--------	--------

14	<a href="https://yabl.ua/2020/11/09/krapka-liniya-mozhливosti-ajtsajder-art-pro-otochuyuchij-svit">https://yabl.ua/2020/11/09/krapka-liniya-mozhливosti-ajtsajder-art-pro-otochuyuchij-svit</a>	73 (3)	0.25 %
----	---	--------	--------

15	<a href="https://amnesia.in.ua/myroslav-yagoda">https://amnesia.in.ua/myroslav-yagoda</a>	70 (4)	0.24 %
----	---	--------	--------

16	<a href="http://openingdoors.org.ua/ua/blogi/slova_tut_zayvi.html">http://openingdoors.org.ua/ua/blogi/slova_tut_zayvi.html</a>	62 (5)	0.21 %
----	---	--------	--------

17	<a href="https://naive.in.ua/curator/atelyenormalno/">https://naive.in.ua/curator/atelyenormalno/</a>	60 (3)	0.20 %
----	---	--------	--------

18	<a href="https://www.widewalls.ch/artists/henry-darger">https://www.widewalls.ch/artists/henry-darger</a>	58 (4)	0.20 %
19	<a href="https://shev.kyivcity.gov.ua/news/8863.html">https://shev.kyivcity.gov.ua/news/8863.html</a>	55 (3)	0.19 %
20	<a href="https://artukraine.com.ua/a/art-basel-mistectvo-yak-chastina-socialnogo-kontraktu/">https://artukraine.com.ua/a/art-basel-mistectvo-yak-chastina-socialnogo-kontraktu/</a>	48 (3)	0.16 %
21	<a href="https://lb.ua/culture/2018/01/09/386769_hersone_umer_hudozhnik_stas.html">https://lb.ua/culture/2018/01/09/386769_hersone_umer_hudozhnik_stas.html</a>	44 (2)	0.15 %
22	<a href="https://gromadaskhid.com.ua/uk/14-zhovtnya/">https://gromadaskhid.com.ua/uk/14-zhovtnya/</a>	43 (4)	0.15 %
23	<a href="https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B0_%D0%AF%D0%B9%D0%BE%D1%97">https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B0_%D0%AF%D0%B9%D0%BE%D1%97</a>	33 (2)	0.11 %
24	<a href="https://core.ac.uk/display/83534819">https://core.ac.uk/display/83534819</a>	27 (2)	0.09 %
25	<a href="https://artsdocbox.com/Fine_Art/71725663-Living-labor-marxism-and-performance-studies.html">https://artsdocbox.com/Fine_Art/71725663-Living-labor-marxism-and-performance-studies.html</a>	21 (2)	0.07 %
26	<a href="https://nancymoyerstudio.com/wp-content/uploads/2020/12/Max-Vityk-Warriors-of-Light-.pdf">https://nancymoyerstudio.com/wp-content/uploads/2020/12/Max-Vityk-Warriors-of-Light-.pdf</a>	15 (1)	0.05 %
27	<a href="https://www.raintaxi.com/groundwaters-a-century-of-art-by-self-taught-and-outsider-artists/">https://www.raintaxi.com/groundwaters-a-century-of-art-by-self-taught-and-outsider-artists/</a>	14 (1)	0.05 %
28	<a href="https://www.geography.pp.ua/2014/08/blog-post_30.html">https://www.geography.pp.ua/2014/08/blog-post_30.html</a>	13 (1)	0.04 %
29	<a href="https://www.academia.edu/43116991/Groundwaters_A_Century_of_Art_by_Self-Taught_and_Outsider_Artists">https://www.academia.edu/43116991/Groundwaters_A_Century_of_Art_by_Self-Taught_and_Outsider_Artists</a>	13 (1)	0.04 %
30	<a href="http://officialhenrydarger.com/texts/">http://officialhenrydarger.com/texts/</a>	11 (1)	0.04 %
31	<a href="https://pl.linkfang.org/wiki/Halina_Korngold">https://pl.linkfang.org/wiki/Halina_Korngold</a>	10 (1)	0.03 %

### Список прийнятих фрагментів (немає прийнятих фрагментів)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗМІСТ	КІЛЬКІСТЬ ОДНАКОВИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-------	---------------------------------------