

ДАТА ЗВІТУ: 2020-01-16 09:02:45

ЗАГОЛОВOK:

магістерська 2020.docx

АВТОР:

Валерія Дзюзяк

ПІДРОЗДІЛ:

Дизайн

КІЛЬКІСТЬ ПОВТОРНИХ ПЕРЕВІРОК ДОКУМЕНТА:

1

ПРОПУЩЕНІ ВЕБ-СТОРИНКИ:

НАУКОВИЙ КЕРІВНИК:

Волощук А. В. null

ДАТА ЗАВАНТАЖЕННЯ ФАЙЛУ:

2020-01-16 09:01:51

Обсяг знайдених подібностей

Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.



Перелік можливих спроб маніпуляцій з текстом

У цьому розділі Ви можете знайти інформацію щодо модифікації тексту, яка може бути спрямована на зміну результатів аналізу. Невидимі для особи, яка оцінює вміст документа у роздруківці чи файлі, вони впливають на фрази, порівнювані під час аналізу тексту (викликаючи передбачувані помилки), щоб приховати запозичення, а також підробити значення у звіті про подібність. Слід оцінити, чи є модифікації навмисними чи ні.

Заміна букв кількість символів з інших алфавітів може означати спробу обману, уважно перевірте!	25	показати в тексті
Інтервали кількість збільшених відстаней між літерами - будь ласка, перевірте, чи вони імітують пробіли, викликаючи приєднання слів до звіту	0	показати в тексті
Мікропробіли кількість пробілів із нульовою довжиною - будь ласка, перевірте, чи вони розміщені всередині слів та спричинили поділ слів у тексті	0	показати в тексті
Білі знаки кількість символів з білим кольором шрифту - будь ласка, перевірте, чи використовуються вони замість пробілів, викликаючи приєднання слова (у звіті колір літер змінено на чорний, щоб показати їх)	0	показати в тексті

Подібності за списком джерел

Прокручіть список та аналізуйте, особливо, фрагменти, які перевищують КП 2 (позначено жирним шрифтом). Скористайтеся посиланням "Позначити фрагмент" та перегляньте, чи є вони короткими фразами, розкиданими в документі (випадкові схожості), численними короткими фразами поруч з іншими (мозаїчний плагіат) або великими фрагментами без зазначення джерела (прямий плагіат).

10 найдовших фраз (1,12 %)

Десять найдовших фрагментів знайдених у всіх доступних ресурсах.

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	АВТОР	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ	
1	Lukovska- Stattia.docx Transcarpathian Art Academy(TAA) (Дизайн)	Луковська	76	0,39 %
2	Lukovska- Stattia.docx Transcarpathian Art Academy(TAA) (Дизайн)	Луковська	35	0,18 %
3	Lukovska- Stattia.docx Transcarpathian Art Academy(TAA) (Дизайн)	Луковська	19	0,10 %
4	tnpu/дисертації/Штохман Л. М/dis.doc V. Hnatyuk Ternopil National Pedagogic University (TNPU) ()	tnpu	15	0,08 %
5	Lukovska- Stattia.docx Transcarpathian Art Academy(TAA) (Дизайн)	Луковська	15	0,08 %
6	Міхнюк Т. А..Профілактика агресивної поведінки підлітків засобами арт-терапії.docx Nizhyn Mykola Gogol State University (Факультет психології та соціальної роботи)	Міхнюк Тетяна Андріївна	14	0,07 %

7	Магістерська робота Михайлів Ольги Б. Культурно-релігійне життя Галича..docx Vasyl Stefanyk Precarpathian National University (VSPNU) (Навчально-науковий Інститут мистецтв)	Михайлів О. Б.	13	0,07 %
8	Lukovska- Stattia.docx Transcarpathian Art Academy(ТАА) (Дизайн)	Луковська	12	0,06 %
9	Lukovska- Stattia.docx Transcarpathian Art Academy(ТАА) (Дизайн)	Луковська	11	0,06 %
10	tnpu/Diplomni/Diplomni_2015/15d621/Басалига І.В./ДИПЛОМНА.doc V. Hnatyuk Ternopil National Pedagogic University (TNPU) ()	tnpu	10	0,05 %

з бази даних RefBooks (0,00 %)

Всі фрагменти знаходяться в базі даних RefBooks, яка містить більше 3 мільйонів наукових публікацій.

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	АВТОР	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (КІЛЬКІСТЬ ФРАГМЕНТІВ)
---------------------	-----------	-------	--

НЕМАЄ ПОДІБНОСТЕЙ

з домашньої бази даних (0,95 %)

Всі фрагменти знайдені у внутрішній базі даних вашої установи.

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	АВТОР	ДАТА ІНДЕКСАЦІЇ (АРХІВАЦІЇ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	Lukovska- Stattia.docx Transcarpathian Art Academy(ТАА) (Дизайн)	Луковська	2017-01-29	186 (8)	0,95 %

з програми обміну базами даних (0,47 %)

Всі фрагменти знайдені в базі даних інших установ.

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК НАЗВА БАЗИ ДАНИХ	АВТОР	ДАТА ІНДЕКСАЦІЇ (АРХІВАЦІЇ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (КІЛЬКІСТЬ ФРАГМЕНТІВ)	
1	tnpu/Diplomni/Diplomni_2014/0000_viruskni/образотв. мист. 44 гр/Бідун о/Бідун Олеся Ярославівна.docx V. Hnatyuk Ternopil National Pedagogic University (TNPU) ()	tnpu	2017-08-24	23 (3)	0,12 %
2	tnpu/Diplomni/Diplomni_2015/15d621/Басалига І.В./ДИПЛОМНА.doc V. Hnatyuk Ternopil National Pedagogic University (TNPU) ()	tnpu	2017-08-24	16 (2)	0,08 %
3	tnpu/дисертації/Штохман Л. М/dis.doc V. Hnatyuk Ternopil National Pedagogic University (TNPU) ()	tnpu	2017-08-22	15 (1)	0,08 %
4	Міхнюк Т. А..Профілактика агресивної поведінки підлітків засобами арт-терапії.docx Nizhyn Mykola Gogol State University (Факультет психології та соціальної роботи)	Міхнюк Тетяна Андріївна	2019-05-28	14 (1)	0,07 %
5	Магістерська робота Михайлів Ольги Б. Культурно-релігійне життя Галича..docx Vasyl Stefanyk Precarpathian National University (VSPNU) (Навчально-науковий Інститут мистецтв)	Михайлів О. Б.	2018-04-05	13 (1)	0,07 %
6	tnpu/Diplomni/Diplomni_2013/13d115/Вандяк Н.А./Диплом робота Вандяк Наталі.doc V. Hnatyuk Ternopil National Pedagogic University (TNPU) ()	tnpu	2017-08-23	10 (1)	0,05 %

з Інтернету (0,00 %)

Всі фрагменти, які були знайдені у відкритому доступі глобальних інтернет-ресурсів.

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
---------------------	-------------	---

НЕМАЄ ПОДІБНОСТЕЙ