



метадані

Заголовок

Розробка образів для популяризації історичного контексту Закарпаття

Автор

Емілія Сливчук

Науковий керівник

Іван Небесник

підрозділ

Дизайн

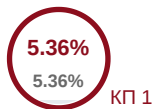
Перелік можливих спроб маніпуляцій з текстом

У цьому розділі Ви можете знайти інформацію щодо модифікації тексту, яка може бути спрямована на зміну результатів аналізу. Невидимі для особи, яка оцінює вміст документа у роздруковці чи файлі, вони впливають на фрази, порівнювані під час аналізу тексту (викликаючи передбачувані помилки), щоб приховати запозичення, а також підробити значення у звіті про подібність. Слід оцінити, чи є модифікації навмисними чи ні.

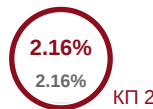
Заміна букв		2
Інтервали		0
Мікропробіли		13
Білі знаки		0
Парафрази (SmartMarks)		16

Обсяг знайдених подібностей

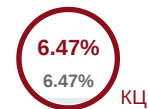
Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.

**25**

Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2

**5147**

Кількість слів

**38377**

Кількість символів

Подібності за списком джерел

Прокручіть список та аналізуйте, особливо, фрагменти, які перевищують КП 2 (позначено жирним шрифтом). Скористайтеся посиланням "Позначити фрагмент" та перегляньте, чи є вони короткими фразами, розкиданими в документі (випадкові схожості), численними короткими фразами поруч з іншими (мозаїчний плагіат) або великими фрагментами без зазначення джерела (прямий плагіат).

10 найдовших фраз

Колір тексту

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	https://pershij.com.ua/mini-skulpturky-uzhhoroda-vid-mykhaila-kolodka-foto/	52	1.01 %
2	Мурали та графіті в сучасній Україні: особливості та відмінності I. S. Havrylash;	33	0.64 %
3	https://buklib.net/books/30663/	26	0.51 %
4	https://buklib.net/books/30663/	23	0.45 %
5	https://pershij.com.ua/mini-skulpturky-uzhhoroda-vid-mykhaila-kolodka-foto/	20	0.39 %
6	https://pershij.com.ua/mini-skulpturky-uzhhoroda-vid-mykhaila-kolodka-foto/	16	0.31 %
7	https://pershij.com.ua/mini-skulpturky-uzhhoroda-vid-mykhaila-kolodka-foto/	13	0.25 %

8	https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BA%D1%88%D0%B0%D0%B9_%D0%99%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BF_%D0%99%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87	11	0.21 %
9	Мурали та графіті в сучасній Україні: особливості та відмінності I. S. Havrylash;	11	0.21 %
10	https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BA%D1%88%D0%B0%D0%B9_%D0%99%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BF_%D0%99%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87	11	0.21 %

з бази даних RefBooks (1.07 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
джерело: Paperity			
1	Мурали та графіті в сучасній Україні: особливості та відмінності I. S. Havrylash;	55 (3)	1.07 %

з домашньої бази даних (0.00 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
------------------	-----------	--	--

з програми обміну базами даних (0.00 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
------------------	-----------	--	--

з Інтернету (4.29 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	https://pershij.com.ua/mini-skulpturky-uzhhoroda-vid-mykhaila-kolodka-foto/	111 (6)	2.16 %
2	https://buklib.net/books/30663/	88 (7)	1.71 %
3	https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BA%D1%88%D0%B0%D0%B9_%D0%99%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BF_%D0%99%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87	22 (2)	0.43 %

Список прийнятих фрагментів (немає прийнятих фрагментів)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗМІСТ	КІЛЬКІСТЬ ОДНАКОВИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
------------------	-------	---------------------------------------	--