



метадані

Заголовок

Живописна композиція «Сутінки над Ужем»

Автор

Олександра Дідик

Науковий керівник

Антон Ковач

підрозділ

Дизайн

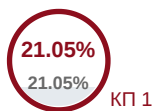
Перелік можливих спроб маніпуляцій з текстом

У цьому розділі Ви можете знайти інформацію щодо модифікації тексту, яка може бути спрямована на зміну результатів аналізу. Невидимі для особи, яка оцінює вміст документа у роздруковці чи файлі, вони впливають на фрази, порівнювані під час аналізу тексту (викликаючи передбачувані помилки), щоб приховати запозичення, а також підробити значення у звіті про подібність. Слід оцінити, чи є модифікації навмисними чи ні.

Заміна букв		0
Інтервали		0
Мікропробіли		6
Білі знаки		0
Парафрази (SmartMarks)		20

Обсяг знайдених подібностей

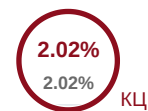
Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.

**25**

Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2

**1140**

Кількість слів

**9429**

Кількість символів

Подібності за списком джерел

Прокручіть список та аналізуйте, особливо, фрагменти, які перевищують КП 2 (позначено жирним шрифтом). Скористайтеся посиланням "Позначити фрагмент" та перегляньте, чи є вони короткими фразами, розкиданими в документі (випадкові схожості), численними короткими фразами поруч з іншими (мозаїчний плагіат) або великими фрагментами без зазначення джерела (прямий плагіат).

10 найдовших фраз

Колір тексту

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	https://www.prostranstvo.media/uk/misto-u-zahidnoyevropejskomu-zhyvopysi-vid-serednovichchya-do-impresionistiv/	50	4.39 %
2	Obraz_Chernogo_morya_v_zivopisi.docx Марина Кокуленко 9/24/2020 South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushynsky (Художньо–графічний факультет)	45	3.95 %
3	https://zakarp.at/brovdj.art/khudozhnyky/klasyky-zakarpatskoi-shkoly	34	2.98 %
4	Obraz_Chernogo_morya_v_zivopisi.docx Марина Кокуленко 9/24/2020 South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushynsky (Художньо–графічний факультет)	21	1.84 %

5	https://amazing-ukraine.com/10-khudozhnykiv-mynuloho-kotri-zalyshyly-unikalni-zobrazhennia-lvova/	19	1.67 %
6	https://zakarpat.brovdi.art/khudozhnyky/klasyky-zakarpatskoi-shkoly/erdeli-adalbert	17	1.49 %
7	https://zakarpat.brovdi.art/khudozhnyky/klasyky-zakarpatskoi-shkoly	11	0.96 %
8	https://www.prostranstvo.media/uk/misto-u-zahidnoyevropejskomu-zhyvopysi-vid-serednovichchya-do-impresionistiv/	10	0.88 %
9	https://zakarpat.brovdi.art/khudozhnyky/klasyky-zakarpatskoi-shkoly/erdeli-adalbert	10	0.88 %
10	https://zakarpat.brovdi.art/khudozhnyky/klasyky-zakarpatskoi-shkoly/erdeli-adalbert	9	0.79 %

з бази даних RefBooks (0.00 %)



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-----------	--

з домашньої бази даних (0.00 %)



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-----------	--

з програми обміну базами даних (6.58 %)



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
1	Образ_Chernogo_morya_v_zivopisi.docx Марина Кокулєнко 9/24/2020 South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushynsky (Художньо–графічний факультет)	75 (3) 6.58 %

з Інтернету (14.47 %)



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
1	https://www.prostranstvo.media/uk/misto-u-zahidnoyevropejskomu-zhyvopysi-vid-serednovichchya-do-impresionistiv/	65 (3) 5.70 %
2	https://zakarpat.brovdi.art/khudozhnyky/klasyky-zakarpatskoi-shkoly	45 (2) 3.95 %
3	https://zakarpat.brovdi.art/khudozhnyky/klasyky-zakarpatskoi-shkoly/erdeli-adalbert	36 (3) 3.16 %
4	https://amazing-ukraine.com/10-khudozhnykiv-mynuloho-kotri-zalyshyly-unikalni-zobrazhennia-lvova/	19 (1) 1.67 %

Список прийнятих фрагментів (немає прийнятих фрагментів)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗМІСТ	КІЛЬКІСТЬ ОДНАКОВИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-------	---------------------------------------